

**ЧАСТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 206 ОТКРЫТОГО АКЦИОНЕРНОГО
ОБЩЕСТВА «РОССИЙСКИЕ ЖЕЛЕЗНЫЕ ДОРОГИ»**

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
Детского сада № 206 ОАО «РЖД»
Протокол № 1 от 02.09.2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

Заведующим
Детского сада № 206 ОАО «РЖД»
Приказ от 02.09.2022 г. № 189-ОД
_____ /О.А. Дембовская/

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«РОДНИЧОК»**

Возраст обучающихся: 5-7 лет
Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:
Казакова Наталья Петровна,
воспитатель

г. Тайшет

2022 год

РЕКОМЕНДОВАНА
экспертным советом
Детского сада № 206 ОАО «РЖД»
Протокол № 1 от 01.09.2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместителем заведующего по
воспитательной работе
Детского сада № 206 ОАО «РЖД»
_____ /О.И. Воронинская/

Рецензенты:

Программа реализуется в Детском саду № 206 ОАО «РЖД» с 2019 года

Программа переработана и дополнена в 2022 году

СОДЕРЖАНИЕ:

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.....	5
3. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ....	11
4. МОНИТОРИНГ.....	13
5. БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК.....	15

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Детский сад по праву считается вторым домом. Только здесь основная задача воспитания – социализация детей в обществе, формирование и развитие основных навыков общения. Именно общение со сверстниками позволяет личности гармонично развиваться. В современном мире проблема речевого развития подрастающего поколения становится одной из актуальных.

Речь сопровождает практически каждую деятельность ребенка, совершенствуется и обогащается сама. Чем богаче и правильнее речь ребенка, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности познавать действительность, полноценнее будущее взаимоотношения с детьми и взрослыми, гармоничнее его поведение, а следовательно и его личность в целом.

Насколько чётко и правильно ребёнок умеет излагать свои мысли, зависит успешность его обучения в дальнейшем. От умения общаться и находить друзей, будет зависеть его уверенность в своих силах и самооценка, а умение аргументировать и доказывать собственную точку зрения поможет ему стать успешным в делах.

Ещё В.А.Сухомлинский говорил, что " речевая культура человека - это зеркало его духовной культуры". В слове - суть мысли. Вот почему важно, чтобы растущий человек с самого раннего возраста учился мыслить и обозначать мысль словом, умел общаться посредством слова, соблюдая общепринятый речевой этикет.

1.1 Цель:

Обучение детей общению и умению вести себя в конкретных речевых ситуациях.

1.2 Задачи:

1. давать представление о нормах русского литературного языка;
2. развивать качества голоса (тембр, силу, высоту), дикцию, темп речи, дыхание;
3. формировать умение последовательно излагать свои мысли, умение убеждать, отстаивать свою точку зрения;
4. давать знания о человеческих взаимоотношениях, помогать приобретать навыки и опыт, необходимые для адекватного поведения в различных речевых ситуациях;
5. усваивать формулы речевого общения;
6. привлекать внимание дошкольников к живому слову, пробуждать интерес к истории языка;
7. воспитывать уважительное отношение к чистоте и богатству родной речи.

2. Условия реализации Программы.

Программа рассчитана на 2 года.

Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Старшая группа – длительность 25 минут.

Подготовительная группа – длительность 30 минут.

Возраст детей:

Старшая группа (5 – 6 лет)

Подготовительная группа (6 – 7 лет)

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 год обучения

№п./п.	Месяц	Программное содержание	Кол-во занятий
1	Сентябрь	<p>1. «Красно поле пшеном, а беседа умом» – объяснение, что речь – важнейшее средство общения, обмена мыслями и чувствами между людьми.</p> <p>2. «Красную речь любо слушать» - представление о значении красивой речи в жизни.</p> <p>3. «Доброе слово лечит, а худое калечит» - формирование представления о том, что речь – средство воздействия на мысли, чувства и поведение людей.</p> <p>4. «В добрый час молвить, а в дурной промолчать» – расширение представлений детей о неязыковых средствах в речи (мимика).</p>	4
2	Октябрь	<p>1. «Путешествие в страну вежливости»</p> <p>2. Формирование первичных представлений о роли неязыковых средств в речи, в процессе общения.</p> <p>3. «Здравствуйте! – что особого тем мы друг другу сказали?» Обучение правильному использованию интонаций, совмещению их с жестами.</p> <p>4. «Если виновен – проси извиненья...»</p> <p>5. Обучение правильной (логической и интонационной) реакции на слова собеседника.</p> <p>6. «Сколько просьб начинается с «будьте добры»!</p> <p>7. Обучение правильному употреблению различных словесных форм обращения с просьбой (пожалуйста, будьте добры, будьте любезны).</p>	4
3	Ноябрь	<p>1. «Спеси боятся, а вежливость чтут».</p> <p>2. Развитие умения выражать свои эмоции на бумаге.</p> <p>3. «На всякие приветы надобно иметь ответы» – обучение тому, как достойно выходить из нестандартных ситуаций.</p> <p>4. «Формы вежливости у разных народов» Беседа-диалог.</p> <p>5. «Не дорого ничто – дорого вежество».</p> <p>6. Привлечение внимания к живому слову.</p>	4
4	Декабрь	<p>1. Знакомство с мексиканской сказкой</p>	

		<p>«Вежливый кролик». Беседа-диалог, моделирование речевых ситуаций.</p> <p>2. «Где больше двух, там говорят вслух» – знакомство с правилами поведения во время разговора.</p> <p>3. «Клади крест по – писаному, поклон веди по ученому» – знакомство с правилами речевого поведения во время телефонного разговора.</p> <p>4. «Не будь в людях приметлив, будь дома приветлив». Закрепление о том, как нужно вести себя в театре, у себя дома, когда к вам пришли гости, и как вести себя в гостях.</p>	4
5	Январь	<p>1. «Что написано пером – не вырубишь топором» (Письменное общение.)</p> <p>2. «Не скупись на улыбки, каждый делает ошибки» (От улыбки стало всем светлей...)</p> <p>3. «Петь хорошо вместе, а говорить порознь» – развитие умения изменять громкость в зависимости от ситуации или от содержания высказывания.</p>	3
6	Февраль	<p>1. «За твоим языком не поспеешь босиком» – формирование представления о такой особенности устной речи, как скорость (темп).</p> <p>2. Знакомство с новыми скороговорками и разучивание их.</p> <p>3. «Приятная для слуха речь – своего рода музыка» – формирование представления об особенности устной речи – окраске голоса (тембре), умении изменять окраску голоса в зависимости от речевой ситуации.</p> <p>4. «Секреты Волшебницы Речи» – пробуждение желания совершенствовать свою устную речь.</p>	4
7	Март	<p>1. «Для чего у нас два уха, а язык один?» – создание условий для овладения творческой продуктивной речевой деятельностью. (Анализ речевой ситуации «Поздравь своего друга, подругу с днем рождения»; Вопросы-шутки; Игра «Кто красивей всех на свете?»)</p> <p>2. «Хорошее слово – половина дела» – творческая продуктивная речевая деятельность «Сочинение миниатюры по теме»; Игра на внимание «Руки-ноги».</p> <p>3. «Доброе слово лучше мягкого пирога» – обучение умению правильно формулировать вопросы.</p> <p>4. Чтение стихотворения И. Токмаковой «Плим» – придумывание ничего не значащих смешных слов и сочинение из них веселой песенки, которую можно петь или произносить</p>	4

		речитативом. Игра «Эхо», «Воробьи и вороны».	
8	Апрель	<p>1. «Речь любит течь, фраза идти потихонечку, а слово – бежать да играть!» – отработка умения «окрашивать» произносимый звук.</p> <p>2. «Верный тон и речь красит и успех делу сулит» – активизация речевой деятельности, формирование желания общаться и достойно выходить из нестандартных речевых ситуаций.</p> <p>3. «Бином фантазии» – активизация образного восприятия, обучение созданию целостного изображения на основе уже имеющихся деталей. (Игра «Подскажи словечко», введение в искусство придумывания историй – Бином фантазии, игра на внимание «Выполни фигуру», игровое задание «Дорисуй»).</p> <p>4. «Богатство русского языка» – развитие воображения, умения представить то, о чем говорится. (Игра на расширение диапазона голоса «Чудо – лесенка», совместное речевое творчество «Забавные стихи», упражнение на пополнение словарного запаса « Ручной мяч», составление творческих рассказов на тему «Фантазии о...»).</p>	4
9	Май	<p>1. «Человек без друзей, что дерево без корней» – дать представление о том, что в основе дружбы лежит взаимопонимание, добрые и сердечные отношения; воспитывать желание сохранять дружбу друг с другом.</p> <p>2. «Играем и вспоминаем». Итоговое занятие.</p> <p>3. Мониторинг.</p>	2

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 год обучения

№п/п	Месяц	Содержание занятия	Кол-во занятий
1	Сентябрь	<p>1. «Риторика есть наука... красно говорить и писать...» – вовлечение в активный разговор по заданной теме, обучение слушать друг друга.</p> <p>2. «Кто говорит, тот сеет, кто слушает – собирает» – обогащение речи меткими образными выражениями – фразеологизмами.</p> <p>3. Беседа–диалог на тему «Пауза – кратковременное молчание»; Игра «Лавина».</p>	4

		4. «Слово горы ворочает» – обучение правильному началу разговора по телефону, быстрому ориентированию в различных ситуациях.	
2	Октябрь	1. «Доброе слово сказать – посошок в руки дать» – совершенствование навыков устной речи через употребление фразеологизмов. 2. Обыгрывание конкретных речевых ситуаций; Игра «Слово на ладошке»; лингвистическое упражнение. 3. «С добрым словом и черная корка сдобой пахнет» – активное запоминание того или иного фразеологизма с обыгрыванием его прямого или переносного значения. 4. «Доброе слово человеку, что дождь в засуху» – развитие мышления, фантазии.	4
3	Ноябрь	1. «В чужой беседе всяк ума купит» – расширение словарного запаса, развитие наблюдательности, сосредоточенности. 2. Упражнения на развитие фонационного дыхания «Гудок приближается», «Гудок удаляется», «Поймай комара», «Проколотый мяч»; Разучивание скороговорки « У Сени и Сани в сетях сом с усами»; Д/И « Только ...слова»; словесная игра «Автобиография». 3. «По части учтивости лучше пересолить...» – обучение как правильно извиняться и отвечать на извинения. 4. Моделирование речевых ситуаций: простите, извините...Игра «Слово на ладошке»; Творческая продуктивная деятельность « Нарисуй свое любимое слово».	4
4	Декабрь	1. «Благодарность и ответ на нее» – обучение выражению своих чувств, общению на вербальном и невербальном уровнях, определению эмоционального состояния других людей. 2. Решение проблемных ситуаций в форме диалога. Игра «Аргументация». Этюд на выражение гнева, досады «Король Боровик». 3. «Красота звука нужна не только скрипке» – обучение как достойно выходить из различных речевых ситуаций. 4. «Прощание, пожелания при прощании» – отработка умения выбирать языковые средства, более всего уместные в конкретной речевой ситуации.	4
5	Январь	1. Обыгрывание речевых ситуаций. Игра	

		<p>«Любопытный». Игра на внимание «Выполни фигуру».</p> <p>2. «Умей тактично возражать» – развитие умения ориентироваться в ситуациях общения, определять коммуникативное намерение партнера. Игра на сообразительность «Попробуй изобрази»; Обыгрывание речевых ситуаций с их последующим анализом.</p> <p>3. «Спор – не ссора, бойся ложного задора» – формирование идей, имеющих общекультурную ценность: идея овладения речью, свободой слова для самовыражения, раскрепощения личности.</p>	3
6	Февраль	<p>1. Моделирование речевых ситуаций. Шутливый спор. Игра «Спаси птенца».Беседа –диалог по содержанию деятельности.</p> <p>2. «Доброе слово душу радует» – обучение выражению своих чувств, общению на вербальном и невербальном уровнях, определению эмоционального состояния других людей.</p> <p>3. Чтение стихотворения Э. Успенского «Разгром». Беседа-диалог на тему «Комплимент и ответ на него». Игра с мячом «Сделай комплимент». Игра «Зеркало».</p> <p>4. «Излишняя похвала хуже брани» – обучение ясному, четкому выражению своих мыслей, правильной постановке вопросов, аргументации своих суждений.</p>	4
7	Март	<p>1. «Слово пуще стрелы разит» – формирование желания общаться и достойно выходить из нестандартных речевых ситуаций. Д/И «Только... слова». Беседа–диалог на тему «Реакция на привлечение внимания».</p> <p>2. «Те же слова, да не так молвить» – формирование умения выделять основную идею высказывания, подводить итог. Беседа об этикете. Игра «Король».</p> <p>3. Речевая ситуация «Знакомство». Игра «Что общего». Практическое упражнение «Как обратиться к собеседнику».</p> <p>4. «Кто знания обрел, богаче во сто крат» – обучение тому, как правильно задавать открытые и закрытые вопросы. И/У «Менялки».</p>	4

8	Апрель	<p>1. «Эту сказку ты прочтешь тихо, тихо, тихо...» – формирование умения использовать различные средства выразительной устной речи. И/У «Сочиняем шутки – скороговорки». И/У « Небылицы».</p> <p>2. «Наш брат Исайка – без струн балалайка» – формирование умения слышать ускорение или замедление темпа речи, обучение тому, как использовать это звуковое средство выразительности в собственной речи. Д/И «Про пана Трулялинского», беседа–диалог, Д/И «отгадайте кличку». Игра «Связующая нить».</p> <p>3. «Путешествие в страну Сочиняйку» – обучение сочинять свои сказки, изменяя сюжеты известных сказок путем введения новых сказочных героев.</p> <p>4. «Красна сказка складом...» – развитие творческого воображения и вариативного мышления. Составление коллективного рассказа о путешествии по сказочной стране. Викторина «Знаете ли вы сказочную географию?» Игра малой подвижности « Бывает – не бывает»</p>	4
9	Май	<p>1. «Сказка ложь, да в ней намек...» – формирование умения вступать в контакт со взрослыми и сверстниками: слушать, спрашивать, отвечать, возражать, объяснять, спорить и др. Игровое упражнение, Коллективная творческая речевая деятельность «Сочиняем сказку», Игра «Зеркало», иллюстрирование детьми вновь сочиненной сказки.</p> <p>2. Итоговое развлечение для детей «Начинается сказка от Сивки от Бурки» – создание условий для овладения детьми творческой продуктивной речевой деятельности. КВН «Гимнастика для ума»; коллективная творческая речевая деятельность «О сказках в шутку и всерьез». Создание детьми детской рукописной книги.</p> <p>3. Мониторинг.</p>	2

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

- учебно – тематический план
- ноутбук
- аудиотека
-

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Ожидаемые результаты реализации программы 1 года обучения.

К шести годам ребенок способен:

- общаться со взрослыми на темы, выходящими за пределы непосредственно воспринимаемой ситуации;
- с помощью речи взаимодействовать со сверстниками в самостоятельной сюжетно–ролевой игре;
- активно и самостоятельно осваивать язык, что проявляется в играх со звуками, рифмами, в словотворчестве, в вопросах о названиях и назначении предметов;
- использовать этикетные формулы в конкретных речевых ситуациях.

Ожидаемые результаты реализации программы 2 года обучения.

К семи годам ребенок:

- овладевает разговорной речью и свободно общается с близкими взрослыми и детьми; в диалоге инициативно высказывается; умеет привлечь к себе внимание собеседника, интересуется высказываниями партнера, отвечает на них словом, действием, невербальными способами; выражает мысль в форме неполных и полных простых предложений, коротких текстов;
- проявляет интерес к сочинению, рассказыванию знакомых сказок, передаче содержания мультфильмов, книг, картинок;
- в высказываниях употребляет разные части речи, синонимы и художественные приемы (эпитеты, сравнения и т.д.);
- проявляет активный интерес к процессу словотворчества;
- ориентируется в разных ситуациях общения;
- владеет своим голосом, понимает, когда нужно говорить громко/тихо, быстро/медленно, с какой интонацией и т.п.;
- умеет внимательно слушать собеседника, адекватно реагируя на речь говорящего;
- соотносит вербальные и невербальные средства общения;

- адекватно оценивает речевое поведение собственное и собеседника (сверстника или взрослого).

4. МОНИТОРИНГ

Диагностическая карта, результаты работы кружка дополнительного образования «РОДНИЧОК»

(Старшая группа)

Фамилия, имя ребенка	Общается со взрослыми на темы ,выходящими за пределы непосредственно воспринимаемой ситуации.	С помощью речи взаимодействует со сверстниками в самодетальной сюжетно– ролевой игре.	Активно и самостоятельно осваивает язык, что проявляется в играх со звуками, рифмами, в словотворчестве, в вопросах о названиях и назначении предметов	Использует этикетные формулы в конкретных речевых ситуациях.

Диагностическая карта уровня развития детей, результаты работы кружка дополнительного образования «РОДНИЧОК»

(Подготовительная группа)

Фамилия, имя ребенка	Владеет разговорной речью и свободно общается с близкими взрослыми и детьми, интересуется высказываниями партнера, отвечает на них словом, действием, невербальными способами.	Проявляет интерес к сочинению, рассказыванию знакомых сказок, передаче содержания мультфильмов, книг, картинок.	В высказываниях употребляет разные части речи, синонимы и художественные приемы (эпитеты, сравнения и т.д.).	Проявляет активный интерес к процессу словотворчества.	Ориентируется в разных ситуациях общения.	Владеет своим голосом, понимает, когда нужно говорить громко/тихо, быстро/медленно, с какой интонацией и т.п.	Умеет внимательно слушать собеседника, адекватно реагируя на речь говорящего; соотносит вербальные и невербальные средства общения.	адекватно оценивает речевое поведение собственное и собеседника (сверстника или взрослого).

Библиографический список:

- 1 ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2017.
- 2 Курцева З.И. Ты – словечко, я – словечко... Пособие по риторике для дошкольников. – М.: Баласс, 2011.
- 3 О.М. Ельцова Риторика для дошкольников. Издательство «ТЦ СФЕРА» 2018.
- 4 М.Е. Костюк Риторика для дошкольников М. Просвещение 2008.
- 5 Т.М.Пименова, В.В. Архипова Формирование художественно-речевых навыков у детей 5-7 лет. Издательство «Учитель» 2018.
- 6 Интернет-ресурсы:
 1. <http://dohcolonoc.ru/>
 2. <http://nsportal.ru/>
 3. <http://planetadetstva.net/>